



# „Strahlend, prächtig - Glanz und Gloria“

Applaus für die Sanierung des über 60 Jahre alten Carraramarmor-Bodens  
des Bayerischen Staatsschauspielhauses.

Im August 2010 konnten wir eine Fläche von 500 qm feinstem Carraramarmor im Bayerischen Staatsschauspielhaus sanieren. Der Bodenbelag aus dem Jahr 1951 war im Bereich des Foyers und der Lounge bereits stark angegriffen. Die Oberfläche war teils matt, abgegraben und an einzelnen Stellen ausgebrochen. Die Verfugung spröde, brüchig und verfärbt.

Der abgenutzte Belag wurde mittels unserer Schleifmaschinen innerhalb von drei Tagen abgeschliffen und anschließend auf hochglanz poliert. Die Fugen wurden resiniert . . . .

Der Zustand und die Optik des Marmors entsprechen nun wieder dem Eröffnungstag des Bayerischen Staatsschauspielhauses, dem früheren Residenztheater, im Jahr 1951. Eine absolute ebene Oberfläche vermittelt den Eindruck auf einer Wasser spiegelnden Fläche zu stehen, spiegelt die Säulen, Lichter und Fenster und verleiht dem früheren Rockokohaus auf diese Weise wieder eine beeindruckende und grandiose Erscheinung. Durch die nun wieder geschlossene und gehärtete Oberfläche des hochwertigen Marmorsteins wird für die Zukunft eine leichte, schnelle und günstige Reinigung ermöglicht.